

3D Composer シリーズ

3D コンバータシリーズをご使用システムに合わせてご利用頂けます。

LR Composer



インターリーブ式

LR Composer は、Lチャンネル及びRチャンネルの**2つのHD-SDI**で構成された立体映像を Full HD の Xpol™ディスプレイに表示するコンバータです。

対応するHD-SDIフォーマットは、1080 60i 及び 1080 59.94i(自動判別)の4:2:2フォーマットで、DVI-D ディスプレイに 1080 60p (59.94p) で出力します。

SS Composer



Side By Side

SS Composer は、**2画面圧縮方式**(Lチャンネル映像及びRチャンネル映像が1つのハイビジョン映像に左右圧縮して記録した方式)で構成されたHD-SDIの立体映像を Full HD の Xpol™ディスプレイに表示するコンバータです。

対応するHD-SDIフォーマットは、1080 60i 及び 1080 59.94i(自動判別)の4:2:2フォーマットで、DVI-D ディスプレイに 1080 60p (59.94p) で出力します。

LR Composer24 (シネマ用)



インターリーブ式

LR Composer24 は、Lチャンネル及びRチャンネルの**2つのHD-SDI**で構成された立体映像を Full HD の Xpol™ディスプレイに表示するコンバータです。

対応するHD-SDIフォーマットは、1080 **24psf(23.97psf)**の4:2:2フォーマット(シネマ用)で、DVI-D ディスプレイに 1080 **48Hz(47.95Hz)**で出力します。

SS Composer24 (シネマ用)

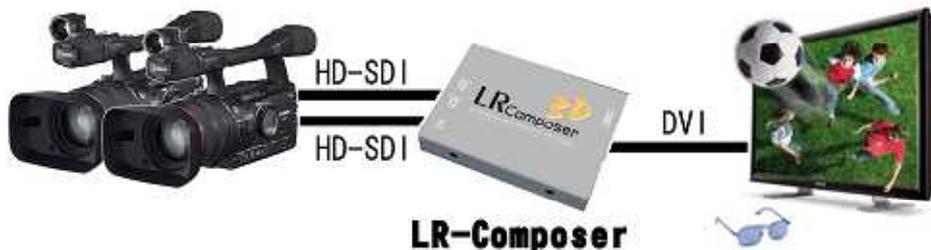


Side By Side

SS Composer24 は、**2画面圧縮方式**(Lチャンネル映像及びRチャンネル映像が1つのハイビジョン映像に左右圧縮して記録した方式)で構成されたHD-SDIの立体映像を Full HD の Xpol™ディスプレイに表示するコンバータです。

対応するHD-SDIフォーマットは、1080 **24psf(23.97psf)**の4:2:2フォーマット(シネマ用)で、DVI-D ディスプレイに 1080 **48Hz(47.95Hz)**で出力します。

接続例



動作検証済みモニター(2009年11月現在)

- ・Victor・JVC社製
46型業務用3Dモニター GD-463D10
- ・ASUNA社製
24inch 3D Monitor P240W
- ・HYUNDAI社製
46inch 立体テレビ E465S

ディスプレイの出荷時期により「Rev.B」バージョンではLRラインが反転し、正しく立体表示できない事があります。詳しくは販売店にお尋ねください

記載された会社名、および商品名は、各会社の商標または登録商標です。Xpol®は株式会社有沢製作所の登録商標です。

カタログに記載の仕様、改良は予告なく変更する場合があります。